

## DECLARACION DE IMPUTADO

En la ciudad de Chihuahua, Chihuahua., siendo las 14:15 hrs del día Nueve de Octubre del año Dos Mil Trece, ante el suscrito Agente del Ministerio Público LIC. MARCELA TORRES KNIGHT, con todas las formalidades que al efecto marca el artículo 298 del código de procedimientos penales, 124 del ordenamiento legal invocado y 20 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se procede a tomar declaración de ELIOT GERARDO [REDACTED], quien refiere no tener apodo alguno, a quien se le comunica que la presente declaración será video grabada en los términos antes expuestos, así mismo se procede a tomarle sus generales manifiesta llamarse como quedo escrito de nacionalidad mexicano, de estado Civil Casado de ocupación Comerciante de Cuarenta y Cuatro Años de edad, con fecha de nacimiento el día 03 de Octubre de 1969, originario de esta Ciudad de Chihuahua Chihuahua, hijo de RAMON CASTILLO GARCIA Y GLORIA HERNANDEZ MARQUEZ, Domicilio Calle Paseos de Batopilas Numero 14333 de la Colonia Paseos de Chihuahua de esta Ciudad de Chihuahua, Telefono Nextel 287-05-96 que NO ha estado detenido anteriormente UNICAMENTE ESTUVE EN UNA INVESTIGACION ENE EL AÑO 90 ESTUVE UNA NOCHE Y ME DEJARON SALIR, que NO consume drogas NO consume bebidas embriagantes eventual NO consume tabaco, a quien se le hace de su conocimiento el derecho que tiene de nombrar a un defensor para que lo asista y puede consultar con él todo lo relacionado con su defensa y en caso de no hacerlo se le asignara un defensor público; por lo que en este acto desea nombra al defensor Particular Quien se encuentra presente y manifiesta llamarse LIC. JOSE ANTONIO RUBIO ARAIZA con domicilio en la calle Huancune [REDACTED] con cedula profesional numer [REDACTED] Teléfono [REDACTED] Manifestando en este momento aceptar el cargo conferido y protesta cumplir su leal desempeño. Acto seguido se le informa al imputado de los derechos previstos en el artículo 20 de la Constitución General de la República y los contemplados en el artículo 124 del Código de Procedimientos Penales en vigor en sus fracciones:

- I) Conocer desde el inicio la causa o el motivo de su privación de libertad y el servidor público que la ordenó. Y para el caso que nos ocupa se le informa los hechos que dieron origen a la Carpeta de Investigacion 15822/2013 misma que se inicio con motivo de los hechos acaecidos el día 5 de octubre de 2013 en las instalaciones del Parque Metropolitano el Rejon y que tipifica los delitos de Homicidio, Lesiones y Daños a titulo de Imprudencia.
- II) conocer su derecho a no declarar y de ser advertido de que todo lo que en su caso diga, podrá ser usado en su contra;
- III) tener una comunicación inmediata y efectiva con la persona, asociación, agrupación o entidad a la que desee comunicar la captura;
- IV) ser asistido, desde el momento de su detención o comparecencia y a partir de la realización de cualquier diligencia ante el ministerio Publico o autoridad Judicial, por el defensor que designe él, sus parientes o la agrupación a la que se comunico su captura y, en defecto de esta, por un defensor publico, así como a reunirse con su defensor en estricta confidencialidad.
- V) ser asistido gratuitamente por un traductor o intérprete, si no comprende o no habla el idioma castellano;
- VI) ser presentado al Ministerio Público o al Juez de Garantía, inmediatamente después de ser detenido, para ser informado y enterarse de los hechos que se le imputan;
- VII) tomar la decisión de declarar, en caso positivo, lo hará con asistencia de su defensor; a entrevistarse previamente con él, y a que el mismo se encuentre presente en otras diligencias en las cuales se requiera su presencia.
- VIII) no sea sometido a técnicas ni métodos que induzcan o alteren su libre voluntad o atenten contra su dignidad;
- IX) ; derogado
- X) que no se utilicen en su contra medios que impidan su libre movimiento en el lugar y durante la realización de un acto procesal, sin perjuicio de las medidas de vigilancia que en casos especiales, estime ordenar el juzgador.

XI) solicitar, desde el momento de su detención, asistencia social para los menores de edad o personas con discapacidad cuyo cuidado personal tenga a cargo. 000010

Manifestando el imputado: **que Si** es su deseo declarar, a lo que manifestó:

Antes que todo quiero declarar que me puede mucho la situación, lo ocurrido el día sábado el cual después de mucho tiempo de estar en espectáculos nunca llegue a pensar que pudiera vivir una experiencia de esa magnitud y que me puede mucho mucho la situación, iniciando a lo que son los espectáculos en motocros como piloto en 1992 1993 después corría y ayudaba a organizar a coordinar taquilleros todo ese tipo de eventos conforme los años conozco ,al señor cuco III el cual es piloto y tiene el espectáculo de las torcas mounstro tiene cuatro trokas mounstro todo su equipo y en el cual pues me invita a ser parte de su equipo tanto como piloto como promoviendo su equipo en toda la república durante alguno tiempo viajando con el algunos años, eh aproximadamente cinco años atrás ya no viajo con ello quiero enfatizar que no viajábamos todo el año continuo salíamos una vez por mes a lo mejor había meses que no salíamos pero hacíamos entre cuatro o cinco shows por año, a reserva que hubiera un año que hubiera mas trabajo que otro, hace aproximadamente en el 2009 por ahí decidí no andar con el sus giras porque ya quería estar establecido en el casa porque ya tenían mis hijos edad para estar con ellos mas al pendiente, eh ya que uno pues tenía diez años y el mas pequeño tenía cinco años y ya le lloraban a uno y uno ya se quedaba aquí, durante ese periodo de 2009 a 2010 nace la idea de conjuntamente con compañero que estaban en el show de las trokas moustro que trabajan con el señor cuco nace la idea de hacer ese tipo de eventos como choque de autos, saltos en motos, cruce de casa de fuego y mas que todo nace de una idea y conforme va pasando el tiempo eh nace el nombre que es "demolition show" que cada quien tenia su granito de arena en el evento, me refiero a los piloto JOEL ONTIVERSO, ya que el encabeza lo que son de choque sy el invita a sus hermanos a participar con el OSCAR y FABIAN ONTIVEROS, de los cuales ellos son dueños de sus rampas son dueños de sus carros o los compran para efectuar sus choques, comienzo yo a construir o mandar construir unas rampas para que las motos salten por ahí en los cuales, sacamos los numero s como el salto a los automóviles, aro de fuego los obstáculos, contstruimos también el triangulo de las bermudaz al cual se le pone papel chapopote unas tablas de madera y por ahí cruza una motocicleta nos inspiramos en la película de Pedro Infante de esos años, también hicimos un cubo grande para ponerle el mismo material y cruzaran vehículos por el; mas que todos esos números con el fin de complementar el espectáculo que presentamos en la feria de Villahermosa como en la feria de Durango, seria en el 2010 pudiera ser en la feria de Villahermosa y en Durango ene l mismo año, en el cal usábamos los choques para dar una campaña del uso de cinturón de seguridad para explicar a niños y papas los peligros que acarrear traer sentados a los niños en las partes delanteras conjuntamente con ellos, dándoles una pequeña explicación de lo peligroso que puede ser la bolsa de seguridad esa era la campaña. Conforme a los años un poco mas atrás como en el 2009 o 2010 conozco al señor FRANCISCO [REDACTED] lo conozco porque sabemos que tiene una troca mounstro a la cual le llaman "BIG SHOW" y que es piloto de esa troka que pilotea autos de lodo hace travesias en jeep 4x4 es una persona seria creo que tiene como 50 años y es muy buena persona, y tenemos una relación de amigos porque ellos me refiero al señor velazques y sus amigos nos preguntaban por el show, tenemos una relación de conocidos que nos marcábamos una o dos veces al año para ver como y donde andábamos, en el año 2012 recibimos la invitación de Aereo Show para ser parte del espectáculo en la presa sin recordar el mes de la invitación, yo le envío la propuesta del show y me pidieron es decir el comité organizador el contacto más directo es con el SEÑOR FELIPE [REDACTED] ellos me pidieron que si puedo invitar o conseguir que puedan venir al show dos Monster Trok y yo les digo que conozco dos pilotos y se les va hacer la invitación, la primer troca a la que invito es la del señor CARLOS CANTU de Monterrey el cual el tiene una troca mounstro después le marco via telefónica al señor FRANCISCO [REDACTED] de Agua Prieta, Sonora para ver si le gustaría venir por la invitación que nos está haciendo el aero show para participar, nos dan la fecha de 27 28 y 29 de octubre del año pasado y yo ya se las hago saber y por las dos partes encantados, les hacen una carta de invitación a las dos partes para invitarlos para ser parte de la atracción de Demolition y metemos a las dos trocas mounstro bajo la invitación de aeroshow y nos designan un terreno plano dentro de

la presa antes de que se llenara pegado a la cortina por ahí y de igual manera estudiamos el aire la ubicación del sol era un terreno muy muy amplio, de igual manera llega el comité organizador instala gradas, las vallas ellos instalan todo sonido, habíamos solicitado luz pero no tenía y no le vimos problema porque era de día el show y también la luz la requeríamos para cualquier corriente eléctrica que requiriéramos pero no hizo falta, en ese espectáculo en la última función nos acompañó el presidente municipal saludando al público y viendo el show, el desarrollo del evento fue normal, ya que la ubicación ahí era totalmente se prestaba para hacer cualquier tipo de aquí ahí y Salió todo muy bien en esa ocasión, volviendo al año 2013 recibo nuevamente una invitación por el mes de mayo o junio para invitarnos nuevamente para hacer parte de los atractivos del aéreo show, la invitación era por parte de la asociación de areo show por parte del señor FELIPE VALDEZ, y me pide que si podemos invitar a las dos trokas moustro que estuvieron el año pasado yo le comente que lo iba a checar, marco a Monterrey con el señor CARLOS CANTU para ver si hay posibilidades que este a finales de octubre y me dice que esta ocupado y le marco a el señor FRANCISCO [REDACTED] para invitarlo al aereoshouw a esas fecha y me dice que no le ve problema el cual dejo unos días antes de avisarle al señor Valdez ya que estuve enfermo del estomago y del colon fueron como dos o tres días ya hablando con el señor Valdez me comunica que la fecha del Aereo Show va a ser 4, 5 y 6 de octubre que lo adelantaron porque el Presidente Municipal se iba el día 10 me comunico rápidamente con el señor [REDACTED] Velázquez para cambiar la fecha y me dice que no le ve problema, hablo nuevamente a Monterrey para darle la fecha bien al señor CANTU y me dice que tambien esa fecha está ocupado, sabiendo que no teníamos mas que una troca moustro confirmada le comento al señor VALDEZ que únicamente recibe la invitacin el señor VELAZQUEZ DEL BIG SHOW y le comento que el señor VELAZQUEZ tiene autos especiales y modificados para cruzar lodo el cual le comento que si le gustaria invitar a dos de sus autos para hacer una exhibición de cruzar lodo y le gusta la idea ya que comenta que sería el show con un poco de todo es decir troca lodo, choques, motos entonces quedamos en eso, en el mes de julio se vienen las lluvias FELIPE [REDACTED] me comenta que se va a cancelar el aéreo show porque se lleno la presa y a los días me dice que siempre si que todo sigue conforme a lo platicado, entonces le comento que necesitamos un anticipo para poder mandarle dinero al señor Francisco y Joel y de los que son parte del espectáculo para que estén listos, el cual me da un anticipo de CIEN MILPESOS en el cual yo le doy una factura personal, ya que Demolition Show no es una empresa, le comento lo del contrato y me dice que todavía no lo tiene acabado y que en lo que este me avisa pero que si me da el anticipo entonces yo recibo el cheque y doy los anticipos para ir alistando todo, nos citan los organizadores Extremo Areo show a una primera reunión donde van a estar todas las partes es ele mes de agosto sin recordar el día y se lleva a cabo en el salón 12 de octubre ahí en la presidencia municipal en el tercer piso, asistimos yo y ALEJANDRO ARELLANES el me acompaño para darse cuenta como iba a estar en el areo show el también es piloto y nos ayuda en todo lo que se necesita en el espectáculo, en la reunión esta la gente de los aviones, la de los globos, la de las lampras, la de los aviones a control remoto, los 4x4, los bomberos, policía federal, el ejercito y del comité organizar de los que recuerdo ahí es el señor FELIPE [REDACTED], el señor CUESTA, el señor SERGIO sin recordar el apellido o no lo supe y otros del comité que no se sus nombres, no recuerdo si había alguien de protección civil, en esas juntas hablaban los de los aviones un comandante que estaba ahí y nos ponía una grafica en una pantalla y trazaba por donde iban a ser los vuelos y coordenadas por el Cerro Coronel, el Cerro Grande por donde iban a cruzar los aviones y pues realmente ellos eran quienes se llevaban toda la reunión hablando de eso, después nos daban participación a todos los demás, los de 4x4 decan que requerían unos tubos para que los autos pasaran por ahí, estaban los de los globos los cuales también comentaban que iban avanzando que estaban tramitando cosas de la aduana, invitaciones a gentes de otros países, los de lamparas hablaban del logotipo y los colores de las lámparas, en mi ocasión de intervención yo les comente que ya estaba confirmada la participación de la "BIG SHOW" el cual únicamente estaba esperando la invitación formal para hacérsela llegar al señor FRANCISCO [REDACTED] por parte de aereo show, por parte de los choque ya teníamos los autos chatarra estábamos negociando con "Gruas San marcos" para que ellos los movieran ya que eran ellos su responsabilidad llevar los carros chatarra, como originalmente el aéreo show los

organizadores eran los que tenía que conseguir los treinta autos chatarra y tenerlos en el lugar donde iba a ser el show y pues me di a la tarea de conseguírselos porque ellos andaban muy atareados y yo quería avanzarle para que todo lo que necesitábamos ahí estuviera de igual manera platique con la gente de las grúas san marcos para cargarlos, aceptando los de las gruas y ellos se iban a encargar de eso, en la cuestión de bomberos, policías o federales cuando tenían su participación por ejemplo la policía federal de caminos decía estamos listos y si va a venir algún equipo de fuera a la ciudad háganolo saber para darle todo el apoyo, de igual manera la policía municipal decía estamos listos pero si negociaban ellos que iban a tener sus reuniones mas cercanas con ellos vialidad y organizadores, los bomberos igual decían estamos listos, eso fue la primer reunión y como el 18 o 19 de septiembre mas o menos nos convocan a la segunda reunión el cual es totalmente igual que la primera y realmente es igual todos dicen estamos listos, en mi participación yo comento que ya están los carros chatarra, que grupo san marcos nos va ayudar a cargarlos, que esta confirmada la participación de la BIG SHOW y que todo esta listo, pasan unos días y yo me comunico con el señor FELIPE [REDACTED] para ver lo del contrato ya que me están pidiendo un poco mas de dinero tanto JOEL como el señor [REDACTED] igualmente yo tenia que comprar boletos de avión para traer de Tijuana al piloto de la motocicleta de nombre SERGIO ORTIZ, el señor FELIPE [REDACTED] accede y me da otro cheque por sesenta mil pesos creo y me lo entrega sin que todavía tengamos firmado el contrato, me argumenta que ya lo esta acabando que hay mucho jale pero que en un ratito lo termina que el me avisaba para nada mas firmarlo yo le dije que no había problema; el dia 30 de septiembre me llega la carta de invitación con esa fecha dirigida al señor FRANCISCO [REDACTED] membretada por el Aereoshow la asociación en el cual le hace una invitación a el, como a su troka moustro BIG SHOW y sus dos autos de lodo a participar dentro de las atracciones de aéreo show conjuntamente con DEMOLITION y la recibo y se la reenvio por correo electrónico al señor [REDACTED] a su correo que en este momento no recuerdo pero algo como "todo terreno" y se la mande; como el primero de octubre me avisa el señor FELIPE [REDACTED] que el evento de "X Riders" va a estar en el mismo terreno que nosotros y que la dimensión del terreno que yo pedi de 100 x 50 metros me lo iban hacer mas grande para que cupiéramos "X rider" "Demolition" y la troka monstro y yo le comento que no hay problema y que entre mas grande el terreno para mi mejor, el dia 30 de septiembre firmamos el contrato el señor FELIPE [REDACTED] y yo con fecha del dia en que me entrego el primer cheque esto el 13 o 16 de julio del año 2013 y me comenta que es el mismo contrato del año pasado y como me lo tope en la calle quiero pensar que fue afuera de su casa por la sexta y mina y me pide que cheque los requerimientos, yo los veo y lo único que faltaba ahí era poner mas pipas de agua decía dos pipas de agua y yo le dije que quería mas pipas que íbamos a necesitar y el me dijo no le veo problema en que se quedara asi pero que ellos me podían llevar mas pipas de agua de las que pudiera necesitar, yo le firmo el contrato y me dice que mas delantito me lo entregaba porque va a checar las otras firmas la del señor SERGIO que no recuerdo apellido, y la firma de otra persona no recuerdo, yo por lo rápido no lo di por muy importante darle una leida o estudiada al contrato ya que todo era muy rápido y me dijo que después me lo entregaría; el dia miércoles 2 de octubre hablo por teléfono con el INGENIERO DELGADO de obras publicas y le comento que quiero ir a ver el terreno para ver como lo lleva limpio y me cita ahí en el terreno, estando en el terreno y me refiero al lugar donde fue el espectáculo que se ubica en la parte trasera de la presa en el parque el rejon, ellos me dicen los de obras publicas que ahí el año pasado fue un estacionamiento y que esta grande el terreno y que ahí para ellos se les hacia ideal y como yo lo ya lo había visto en el plano realmente el terreno se me hizo bien no en optimas condiciones porque estaba un poco en declive que la verdad para las motos que yo traigo y los choques no le veía ningún problemas esa corriente y pensando en el señor [REDACTED] mucho menos para una troka moustro, ese mismo dia en el tarde me comenta el INGENIERO DELGADO que hablo con los del "XRIDER para comentarle que se habían dado cuenta que el terreno no estaba anivelado como ellos lo requerían de hecho le comentaron que si les podían hacer dos rectas como de 6 por 50 metros de largo para poner ellos sus rampas ahí pero el INGENIERO pensó que era mejor alistarles una area mas compacta y mejor de 80 por 60 metros que eso era mejor, ese mismo dia el topógrafo y la maquinaria iban empezar a nivelarles rápido ese terreno, ese mismo dia miércoles en la noche

hablo con la gente de XRIDER con NICOLAS ESPAÑA el cual le comento que se que va a llegar ese día en la noche ya que es de Guadalajara y le comentaba que si veía posible juntarnos el jueves 3 en la mañana en la pista para estudiarla para ver donde se iba acomodar el y donde nosotros, el me dice que no le ve ningún problema que mande por el al hotel, yo cito a JOEL ONTIVEROS para checar lo de los choques ahí en la pista para el mismo jueves, le hablo el INGENIERO DELGADO de obras publicas para ver si es posible que nos acompañe por si hay alguna modificación y el me comenta que todavía no acaba la pista, nos juntamos en la mañana los que acabo de mencionar esto del jueves 3 y llega también una persona de nombre JORGE a quien le decían INGENIERO quiero pensar que era de los organizadores del aero show ya que traía con el otras dos personas que lo acompañaban y les daba indicaciones de armar carpas y todo, el se junto con nosotros comenzamos a ver la dirección de aire, la dirección del sol para en la tarde, de hecho lo de la dirección del sol yo el miércoles en la tarde lo checo para saber por que lado se metía bien el sol, para saber bien la dirección del aire nos basamos en la pista de los aviones de control remoto ya que como son aviones pequeños esos si necesitan la ayuda del aire, y era conforme a la misma dirección de la que teníamos nosotros la pista, trazamos unas piedras donde iba a poner el señor NICOLAS ESPAÑA sus rampas, del evento de XRIDER después me puse de acuerdo con JOEL ONTIVEROS para lo de los choques y después lo trazamos ahí para que ellos pudieran armar, en eso el ING JORGE nos comenta que si a ese punto el podía empezar a poner gradas y nosotros es decir yo y NICOLAS le comentamos de aquí para dentro es pista y de aquí para afuera lo demás es del publico se lo señalamos con la mano y comento aquí voy a poner unas gradas porque con la anivelada dijo que iba a poner gradas y nos pareció bien, en ese punto le pregunto yo al INGENIERO JORGE cuantas va a poner y me comenta que le mandaron para 5000 gentes el cual se me hizo buen numero y me dijo que también le dieron vallas para delimitar y proteger al publico y yo le hice una señal con el dedo pulgar de que estoy de acuerdo yo la uso mucho y el lo acepto, yo no se quien les dio la vallas yo creo que el comité organizador, conforme va siguiendo el día nosotros empezamos a preparar los actos de los choques seguimos en el día jueves, preparamos los aros de fuego, obstáculos, casa en llamas, me refiero a prepararlos a ponerles franela para ponerse después gasolina y para que por ahí cruce la moto, por la tarde, me comenta el INGENIERO JORGE que va a poner unas gradas para proteger un árbol mezquite que hay ahí, y hace una pequeña curva y me pregunto si había algún problema que si me estorbaba y yo le comente que no había problema en que protegiera ese arbolito, por la tarde me indica que va a poner otras gradas hacia el otro lado enfrente de las que ya había puesto, obras publicas por ordenes del señor INGENIERO JORGE le limpian exactamente donde fue el accidente desmontan de hierba y compactan y dejan derecho esa area para poner gradas y por la tarde empiezan a montar las gradas, pero en el area donde ocurrió el accidente no pusieron, porque. EN ESTE ACTO EL DECLARANTE EXHIBE UNAS FOTOGRAFIAS DEL LUGAR DONDE OCURRIERON EL HECHO MANIFESTANDO QUE LE FUERON PROPORCIONADAS POR EL COMITÉ ORGANIZADOR Y MANIFIESTA QUE FUERON TOMADAS DEL DIA 5 DE OCTUBRE DEL AÑO 2013, POR LO QUE SE CONTINUA CON LA DECLARACION MANIFESTANDO EL DECLARANTE: yo creo que esas fotografías yo creo fueron tomadas como a las cuatro quince de la tarde porque advierto en ellas que ya andan las motos del evento XRIDEER que empezó a las cuatro o cuatro diez de la tarde, el origen yo veo que fueron tomadas desde un helicóptero, primero fueron instaladas las gradas que están a una lado del arbolito, después en la tarde empezaron a montar enfrente de esas gradas otra sección de gradas que empezaban a partir del area que se había compactado y limpiado, empiezan y ponen un area como de 25 metros, después van a montar otra sección como de 15 metros de gradas, y me comenta JORGE que a el le gustaria meter un poco mas de corbatura metiéndolas un poquito mas a la pista, en primer lugar para que viera mejor la gente y dos comento para ahorrarnos algunos metros de vallas para usarlas en otro lugar o ahí mismo, entonces yo le comento que se vayan en línea recta como van porque en esa area es donde yo voy a estar trabajando con las motos para que agarren velocidad o las caídas el cual dice que esta bien o accede; el día viernes 4 de octubre en la mañana que llego veo que aun no han acabado de poner vallas ni la gradas están acabadas les faltan poner los asientos y donde van los pies a esa sección ultima me refiero a la que quería curvar, yo veo que todavía no acaban

pero ya habian puesto las vallas que están al final de la pista que en este momento señalo en la foto, y personalmente fui asomarme y vi que estaba en muy buena distancia de lo que necesitaba, conforme va avanzando el dia ya estamos acabando de montar los automóviles que van a ser chocados de igual manera el señor FGRANCISCO [REDACTED] acomoda sus automóviles checando el no estorbarle a nadie termina de acomodar sus autos y nosotros terminamos de acomodar los autos amarillos que están a un lado que en este momento señalo los naranja son los de la troka moustro y los amarillos de un lado son los de los choques de DEMOLITION, JOEL instala los amarillos y los naranja el señor FRANCISCO [REDACTED] posteriormente llegan camiones de tierra y le vacian uno o dos camiones para que el haga su rampa de despegue, esas los mando el ING DELGADO llegaron los camiones y tiraron en el area donde iba a caer la moto que brinca el aro y obstáculos señalando en este acto la tierra, y también le hecho uno o dos dompes creo uno al señor [REDACTED] para que el acomodara su rampa para que la troka pudiera rampear. EN ESTE ACTO EL DEFENSRO PARTICULAR desea hacer uso de su derecho a interrogar al declarante y lo hace del siguiente forma: DEFENSA.- ELIOT CUANDO TE REFIERES A LA RAMPA DE DESPEGUE PARA QUE LA TROCA PUDERA RAMPEAR, O BRINCAR LOS CARREOS LA PUEDES SEÑALAR EN LA FOTOGRAFIA.- Por lo que en este acto el declarante señala en la fotografia lo solicitado por la defensa. DEFENSA.- ME PUEDES SEÑALAR EN LA FOTOGRAFIA SI SE PUSO OTRA RAMA O ERA LA UNICA-. Era la única rampa de despegue y del otro de los autos tira tierra y hace un banquito de tierra para que cuando brinque no caiga hasta abajo, o sea que tiene unos centímetro de ayuda. DEFESNA.- SABES TU PORQUE RAZON EL SEÑOR VELAZQUEZ PUSO O PIDIO QUE LE PUSIERAN LA RAMPA DE ESE LADO SOLAMENTE.- El no la pidió el la puso porque como ya habiamos platicado que los brincos eran hacia esa dirección (especificando en este acto la dirección con la fotografía) por eso el puso su rampa ahí. DEFENSA.- NOS PUEDES INDICAR EN ESA MISMA FOTOGRAFIA CUAL FUE EL LUGAR DEL ACCIDENTE SU UBIACION.- El lugar del accidente es donde están esas dos sombrillas azules. DEFENSA.- POR TU EXPERIENCIA AL BRINCAR LA TROCA EN SENTIDO CONTRARIO ES DECIR DE DONDE NO HABIA RAMPA, CUAL SERIA LA TRAYECTORIA O LO QUE PUDIERA PASARLE A LA TROCA QUE ESTABA DESARROLLANDO EL ESPECTACULO. Si no tiene esa rampa prácticamente es como un mini choque aunque por el tamaño de las rampas lo iba a levantar, pero hubiera sido mas estrujante para el piloto y para la troca porque prácticamente las llantas golpean mas en seco. DEFENSA.-LLEGASTE A TENER TU CONVERSACION CON EL SEÑOR [REDACTED] ANTES DE QUE EL EFECTURA LA MANIOBRA EL DIA 5 DE OCTUBRE EN EL SENTIDO DE QUE SI EL SE SENTIA INSEGURO POR LAS INSTALACIONES O POR SU VEHICULO O EN SU PERSONA ANTES DE DESARROLLAR EL ESPECTACULO. No tuve esa conversación con el y como no la tuve la verdad no pudo haber esa respuesta no la tengo porque no tuve yo esa platica sobre ese punto. QUE ES TODO LO QUE DESEA INTERROGAR EL DEFENSOR PARTICULAR HASTA EL MOMENTO, CONTINUANDO EL DECLARANTE MANIFESTANDO LO SIGUIENTE: Continuando el dia viernes queda todo listo para hacer la primer función del extremo aero show aunque me regreso un momento en el tiempo como unas dos horas antes de iniciar el evento estos como a las dos de la tarde, y veo que no han puesto valla entre la grada primera y la gradita del arbolito, pero si ya veo que están terminando de ponerle asientos a las gradas y terminan en unos minutos en eso veo un grupo de personas, que veo que empiezan a mover unas vallas creo eran trabajadores del extremo aero show y uno de ellos traia radio al cual le comento que porque no han tapado esa area ya que es prácticamente la entrada grande donde entraban los automiviles y si no había que retuviera al publico se iban a querer cruzar para meterse a las gradas de enfrente y yo lo consideraba peligroso que estuviera cruzándose gente, entonces me cometnan que solo eso lo podía autorizar el ingeniero JORGE y le digo que si tiene comunicación por el radio con el y me dice que die me lo comunica y yo hago el comentario diciéndole que porque no tapa esa sección y el me dice que si ahorita le dice a los muchachos que tapen eso y me comenta que las vallas nada mas van a alcanzar a llegar a el area donde empiezan las gradas de enfrente de la puerta grande, yo le pregunto y que paso con todas esas vallas y me comenta que le pidieron que moviera vallas para el ara de bicicletas que estaba enseguida de la pista de XRIDER y DEMOLITION y que también había llevado a otro lugar, y yo le

comente que faltaban vallas no en un area especifica pero si poner mas valla, y me comento que hoy viernes no había mucha gente como publico pero que me iba a conseguir malla naranja y le comente que no me consiguiera que la necesitaba traer y quedo en conseguirla, luego la hora de la primer función del día viernes que estaba programada para las cuatro de la tarde y antes de iniciar me comunico por NEXTEL con NICOLAS ESPAÑA de XRIDER para preguntarle si el iba a tener show esa misma tarde y me comunica que no ya que a el nada mas lo contrataron para dos días, entonces me reúno con los pilotos de nombres JOEL ONTIVEROSO, OSCAR ONTIVEROS, SERGIO ORTIZ, ALEJANDRO ARELLANES y [REDACTED] VELAZQUEZ y un piloto de lodo que no se su nombre que manejaba un auto que se llama "CHIA" el cual platicamos la secuencia del show es decir que numero va primero, el segundo, tercero, cuarto y los demás, siempre se programa igual es primero el "salto de automóviles" en tres ocasiones ese lo realiza SERGIO ORTIZ después viene "el salto a publico" en tres ocasiones también lo hace SERGIO ORTIZ después viene un choque realizado por JOEL ONTIVEROS denominado "torpedo" el cual son los carritos amarillos que tenemos a un lado (señalándose en la fotografía de antecedentes) después viene el salto en motocicleta cruzando los aros de fuego lo realiza SERGIO ORTIZ después viene el choque reguilete efectuado por OSCAR ONTIVEROS después volvemos a otro salto en motocicleta denominado "el salto de los obstáculos" lo realiza SERGIO ORTIZ después dimos la participación a los dos autos de lodo el vehículo "CHIA" el piloto no se su nombre y el otro auto se llamaba "GOXILA" pilotado por [REDACTED] después de eso vino la casa en llamas con auto ese lo hizo OSCAR ONTIVEROS y ALEJANDRO ARELLANES después viene el choque denominado "domino" lo hace OSCAR ONTIVEROS después viene el "cruce en motocicleta del triangulo de las bermudas" lo hace SERGIO ORTIZ y llega el momento para "BIG SHOW" que es la troca monstruo que la realiza [REDACTED] VELAZQUEZ la cual esta estacionada en esta area (señalando la fotografía ya aludida) en la plataforma donde iban a poner gradas que no pusieron es decir donde aplanaron y fue el accidente a un ladito, inicia entrando a la pista y dándole una vuelta para saludar al publico rumbo al centro dando vuelta hacia las gradas a las que me voy a referir como gradas 4 y 5 así las voy a establecer en la fotografía, el pasa por las gradas 4 y 5 y se acomoda enfrente de los automóviles naranja que comentamos ahorita, bueno no tanto que se acomode sino que pasa sobre los autos en una velocidad tranquila no fuerte y de inmediato le comento a uno de sus ayudantes que no se su nombre que porque los esta destruyendo antes y el ayudante me comenta que los esta apachurrando un poco para que queden mas bajitos rumbo a los pits que se ubica donde esta una caja de tráiler que es el area donde nosotros ponemos equipos, trajes, caretas, guantes, tenemos nuestras sillas, esta area la voy a señalar en la fotografía con el numero 6, los ayudantes que traia FRANCISCO era el piloto de la troca "CHIA" que no se como se llama y FRANCISCO era piloto de la troca monstruo y de "GOXILA", el nombre que recuerdo era el de JONY solamente el era mecanico o ayudante y venían otras tres personas con el y quiero recalcar que algo que se me paso comentar que en las juntas del Municipio había una licenciada llamada Lucia Jimenez creo y era de la asociación aéreo show, la cual era la encargada de conseguir muchachos de universidades como voluntarios para cualquier cosa de todo el aereshow, ella comento en las juntas que si requeríamos voluntarios para lo que fuera desde para ayudar a repartir artículos de regalo, si se necesitaba traductores por gente que hablara otro idioma, en caso de autógrafos acomodar a los niños, si necesitamos guias para ubicar personas, ya Demolition solicite 50 personas y si me consiguieron voluntario los 50 de la URN en el cual hizo ella una reunión la Licenciada Lucia con ellos en la escuela URN y yo mande al piloto ALEJANDRO ARELLANES y el les fue a platicar de que constaba el show y cuales pudieran ser las necesidades de Demolition, esta junta fue como el dos de octubre aproximadamente, ALEJANDRO les comento de que se trataba el show y la tarea especifica que se les comento era de orientar a la gente como pasar a las gradas, por donde dar vuelta, acomodar a los niños cuando regaláramos artículos promocionales y cuidar por dentro de las vallas que la gente no fuera a despegarlas para querer meterse y cosas así, los cuales fueron vestidos de playera blanca con pantalón de mezclilla, en el evento del viernes fueron únicamente como 25 o 30 ya que se apuntaban en una lista la cual llevaban el control ellos mismos y creo que se la darían a la licenciada LUCIA, ahora si volviendo al show al momento de que la troca "BIG SHOW" pasa sobre los automóviles yo le pregunto algo

000015

rápido a uno de sus ayudante del cual dije no se su nombre aclarando que fue rápido porque yo traía el micrófono y me lo quite pronto para pregunta porque apachurro los carros así y me dijo que era para bajarlos apachurrarlos y eso se hace en las trocas moustro y se hace para bajarlos un poco por si cuando llegan a saltar y si caen las llantas traseras en el último auto para que no los aviente o empuje de la caja para arriba y eso es algo que hacíamos cuando las trocas moustro en los eventos de "Cuco III" y mas que todo porque a la gente le gusta ver que truenan vidrios o se doble la lamina, al momento que apachurra los autos cuando va bajando el ultimo, se le apaga la troca y se le prende fuego en el carburador y rapidamente sus ayudantes sofocan el fuego con un hule luego luego lo tapan y se apago el fuego, empiezan a tratar de echar a jalar la troca eso fue en pleno show y batallan pero como a la tercera vez ya funciona y ahora si se acomoda en la posición acordada en la junta previa al inicio del show donde establecimos el orden de los actos, el cual se acomoda ya que en esa dirección el tiene su rampa de tierra preparada y toma velocidad no muy fuerte le pisa al acelerador para brincar al momento de caer en la tierra, se quiebra o se capan los birlos de la llanta del lado del chofer y queda la troca quebrada y ahí la deja, posteriormetne rápidamente hacemos el siguiente choque el cual es ejecutado por JOEL ONTIVERSO denominado el salto de la chatarra y damos por terminado el espectáculo del día viernes, el día viernes hubo poca afluencia de publico de hecho no se llenaron las gradas, y en el area donde ocurrió el accidente no había nada de gente. EN ESTE ACTO EL DEFENSOR PARTICULAR PROCEDE A REALIZAR CUESTIONAMIENTOS AL DECLARANTE: DEFENSA.-ELIOT EL DIA DE LOS HECHOS OCURRIDOS DE LOS CUALES ESTAS DECLARANDO HABIA ALGUIEN QUE SE ENCARGARA DEL ACCESO DE LOS ESPECTADORES AL LUGAR DE LA EXHIBICION DEL SHOW, ES DECIR AUTORIDAD O PERSONA QUE CONTROLARA EL ACCESO DEL PUBLICO AL SHOW. No había absolutamente nadie en el show de igual manera no tuve visita alguna de bomberos tanto el viernes como el sabado, bueno tuve una visita de la policía municipal que entraron con una patrulla que hizo un recorrido por dentro y se salio, no tuve ninguna visita por parte de protección civil para preguntarme cosas del show no de gradas ni de vallas ni de nada y de hecho yo los espere porque en todos los lugares que llego en otras ciudades como en Villahermosa, Durango, Chiapas que he presentado el show con DEMOKITION siempre llegan y me preguntan con que vas a prender el fuego, que seguridad traen tus coches, como van protegidos tus pilotos, y cada piloto explica que es lo que va a usar ellos, en el aéreo show no llegaron. DEFENSA.-CUADNO MENCIONAS EN ESTAS CIUDADES QUE TE HAS PRESENTADO, QUE TE CUESTIONA PROTECCION CIVIL EN CUANTO A LA SEGURIDAD DE TU GENTE Y COSAS ESPECIFICAS DEL SHOW QUE VAS A PRESENTAR QUIEN SE HACE CARGO DE LA SEGURIDAD DEL PUBLICO EN ESOS ESCENARIO Los organizadores totalmente o el comité de Feria. DEFENSA.- EN ESTE CASO, VOLVIENDO A LOS HECHOS QUE NOS OCUPAN, ASI COMO TU NOTASTE LA AUSENCIA DE PROTECCIN CIVIL, BOMBEROS, PUDISTE DARTE CUENTA O TUVISTE COMUNICACIÓN ALGUN SI ALGUN MIEMBRO DEL COMITÉ ORGANIZADOR DEL AEROSHOW 2013 SE APERSONO EN EL LUGAR. En el día del accidente si estaba ahí FELIPE VALDEZ y a otras dos personas ya que ellos se distinguían por unas cachuchas que solo traia ellos los organizadores de color negro con amarillo y rojo y la playera no recuerdo el color pero decía Aereo Show, no estaban en la pista pero lo vi entre la grada 1 y la grada 2 ahí atrás de la gente en las vallas esto fue durante el show después en otra ocasinés en otros minutos lo vi a un lado de la grada 3 y yo tratando de ubicarlo después lo vi en unas carpas entre la grada 1 y la 2. DEFENSA.- CUANTO TU DICES QUE LO VES PUDISTE PERCATARTE O DARTE CUENTA SI EN EL LUGAR DONDE OCURRIO EL ACCIDENTE YA HABIA GENTE. Ya había gente. DEFENSA.- TUVISTE ALGUNA COMUNICACIÓN CON EL SEÑOR VALDEZ EN EL SENTIDO DE QUE TE DIERA INSTRUCCIONES DE LA SEGURIDAD DEL LUGAR O DE QUE EL SHOW SE SUPENDIERA. No realmente el contacto que tuve con el fue puro visual, DEFENSA.-ME PUEDES DECIR EL SEÑOR VALDEZ QUE CALIAD TIENE COMO MIEMBRO DEL COMITÉ ORGANIZADOR. Es con el que se firman los contratos es el representante. TENIA LA FACULTAD EL DE HABER SUSPENDIDO EL SHOW ESE DIA pues como autoridad de aereoshow yo digo que si porque es el organizador de los importante. DEFENSA.- EN ESE MOMENTO SI TU HUBIERA RECIBIDO LA ORDEN DEL SÑOR VALDEZ DE

CANCELAR EL SHOW DE ACUERDO A TU POSICION COMO PRESENTADOR DEL MISMO DEBIAS SEGUIR ORDENES DE EL O DE OTRA PERSONA. DEFENSA.-No si el me hubiera dicho cancelalo yo lo hubiera cancelado y le trataría de dar un matiz de hasta aquí llegamos gracias bye bye para no molestar a la gente a lo mejor. DEFENSA.-EL SHOW ESE DEL ACCIDENTE ES INICIADO POR ACROBATAS DE DEMOLITION SHOW No de hecho el evento empieza a las cuatro de la tarde con la participación de los XRIDER y en lo que ellos terminarían me dieron el micrófono para continuar DEMOLITION SHOW en automático el cual yo me llevaría una hora o 45 minutos y le destine 10 minutos a la troca moustro para que hiciera 3 saltos para completar una hora ESOS SALTOS A LOS QUE TE REFIERES EN QUE DIRECCION IBAN A SER En la misma dirección en la que puso su rampa de despegue de donde están los pits hacia la rampa de los XRIDER ya que fueron los mismos autos de un día anterior por eso no inicio apachurrándolos porque ya los había apachurrado el día anterior y brinco conforme a lo platicado DEFENSA.- ENTONCES ENTIENDO SI DICES QUE XRIDER FUE QUIEN INICIO EL SHOW EN EL INTERIOR DELA PISTA SE ENCUENTRAN LOS ACROBATAS DE DEMOLITION SHOW Y APARTE LOS DE XRIDER Si ahí estábamos dentro de la pista los XRIDER que eran 5 pilotos y como 4 ayudantes, la gente de DEMOLITION en su división choque y motos y el invitado FRANCISCO [REDACTED] inicio XRIDER una hora, luego me entrega los micrófonos como a las cinco y luego sigo yo con DEMOLITION, luego troca moustro tenía diez minutos y después de eso yo le iba a devolver el micrófono a x rider para que hicieran otra presentación ya que el comité organizador comento que lo mas atractivo del area era el XRIDER por eso iban a tener dos presentaciones en la tarde y ellos finalizarían la función de la tarde. DEFENSA.- A PARTE DE TI ESE DIA DE LOS HECHOS OTRAS PERSONAS VIERON AL SEÑOR [REDACTED] No sabria decirlo porque como no entro a la pista aunque después de cuando ocurrió el accidente en minutos en lo que estaba yo todavía retirando a la gene con el micrófono y pedir auxilio a gritos por el micrófono le entrego el micrófono a uno de mis ayudantes para que vayan a sonido y sigan hablando por microfono porque yo iba a tomar el celular para avisar al comité organizador y pensé que ya no estaban ahí nadie de el comité y yo iba avisar la tragedia, en cuanto empece a hacer llamadas la primer llamada que quise hacer fue el 060 pero en el nextel en esa area estaba batallando y opte por marcarle a Felipe Valdez y en eso lo veo ya en la pista, después el ya me confirmo que el estaba en las carpas cuando escucho que empece a gritar auxilio, entonces di por hecho que el si estuvo ahí toda la tarde, porque yo lo vi antes del accidente y a minutos después ya estaba adentro de la pista. DEFENSA.-DESPUES DEL ACCIDENTE TUVIESTE ALGUNA COMUNICACIÓN CON EL SEÑOR [REDACTED]. Cuando es el accidente yo lo veo que esta arriba, algo que quiero comentar antes es que hace su brinco y se acomoda para hacer su primer salto como lo platicamos, hace el primero todo bien, agarra nuevamente la pista para darle la vuelta por el centro por la grada 4 y 5 y se da vuelta rápidamente rumbo al centro de la pista , en el cual veo que se quiere acomodar mas no pienso que se vaya acomodar de hecho yo estoy ene microfono hablando y digo "ya va la troca a prepararse nuevamente" como en el primer numero yo me vine personalmente en donde arranco la troca en el area por donde están los pits ya que la troca dio de reversa para agarrar velocidad para su primer salto, entonces yo me vine con el micrófono donde le pedia a la gente que se hiciera para atrás para pedirle a la gente que se hiciera hacia atrás la cual mucha gente normalmente me contestaban de hacerse para atrás y se molestaban, se acomodo la troca y brinco como comente, entonces dio la vuelta paso por la grada 4 y 5) y dio la vuelta para el centro de la pista en el cual yo pensé que se iba acomodra para venirse de reversa nuevamene al punto de inicio de su brinco, ya que yo vi que traia el sol de frente y rápidamente pensé o deduje que quería darle de reversa desde el centro hacia atrás para acomodarse de hecho comente que se iba a preparara la troca moustro para que la gente que se había movido y al momento de arrancar la troca se pusieron donde mismo, otra vez le dieran espacio para que la troca se acomodara para vovler a saltar, en un pequeño espacio de tiempo estoy yo checando algunos artículos rapidos para regalar mas delante cuando de repente oigo el acelerador, yo estuve regalando playeras durante el show a las gradas, cuando de repente oigo el acelerados de la BIG SHOW volteo yo pensando que va de reversa porque lo oi acelerado y mi sorpresa fue que ya iba rumbo a los autos, en ese momento quiero recordar que dije en el

microfono "BIG SHOW" como para ver si me volteaba a ver el piloto en ese segundo veo cuando toma la rampa bueno el automóvil que no tiene rampa y veo el sangoloteo que le da en el primer contacto veo que se mueve y volo alto y al momento de caer veo que se sale el casco de hecho yo me quedo totalmente callado con el micrófono nomas puesto viendo todo lo que esta pasando y veo que se le sale el casco y sangolotea dentro de la cabina y ya no trae el casco y de repente oigo la troca acelerarse y veo que es cuando se da cuenta hacia el area del accidente y yo empiezo a gritar por micrófono "no no no no " y yo empece a gritar auxilio la gente para atrás salgan con cuidado, mi preocupación en ese momento fue la gente y me acorde que yo tenia a mi hijo de once años y rápido trate de ubicarlos mientras gritaba que diéramos espacio por si había ambulancias o policias detrás de la gente que auxiliara y en esos segundo me acuerdo también mi hijo estaba con un sobrino y rápidamente los ubique entonces ellos mismos iban corriendo entre los pits y la grada 3 y segui diciéndole a la gente que se hiciera para atrás que dejaran trabajar a la gente que sabia, en eso un para de minutos ya estaba llegando una ambulancia, si llegaron todas bien rápido, en eso un momentito mas solte el micrófono y se lo di a los muchachos no recuerdo a quien, y ya escuche que la gente de sonido estaban hablando por micrfono donde le pedían a la gente que saliera con cuidado que no corrieran que dieran oportunidad que trabaje la gente y pos ya hable al 060 y lo que comente ahorita, ya conforme a los hechos y todo como iba evolucionando vi como empezaron a apedrear a Panchito me refiero a FRANCISCO [REDACTED] en lo que esta arriba de la troca veo que le empieza a aventar piedras le pegan en una ocasión y rápido la gene fue aplacada, entonces me quise devolver para ayudar a la gente porque todavía traia las botas de piloto y me es difici el caminar con ellas por lo que en los pits me las quite y me puse tenis y de hecho ya había personal de emergencias ahí y la verdad yo estaba muy nervioso asustado triste todo al mismo tiempo, en eso veo que atrás de mi en la llanta del tráiler se siente uno de los ayudantes de FRANCISCO [REDACTED] llorando prácticamente y le digo porque brinco de esa forma si sabia que no yu me dijo que no sabia porque, decía que no sabia y se levanto y se fuera para atrás y yo me pare para ver que podía hacer yo fue cuando otra vez me fui con el señor [REDACTED] y me decía que había pasado que porque la troca se fue a la gente y le dije que brinco como no debería haber brincado y me dijo yo estaba en las carpas de aquel lado cuando te escuche gritar auxilio y en lo que te ubique, ya transcurriendo el tiempo ahí mismo ya estaba la policia empezó a ver que llego el señor CUESTA creo que es el presidente de la asociación del aéreo show también llego el señor SERGIO PORTILLO de la asociación y gentes organizadores que los distinguía por la cachucha y después llego el helicoptero se fui y vino también vi que estaba el Presidente Municipal ahí y se fue haciendo noche y después supe que unos amigos de apellido uno de ellos ALVIDREZ y son de los yonkes búlicos, el y su hermano, salieron lesionados quebrados o fracturados, y opte por al Hospital Cima para ver si reconocia a alguien ahí de los lesionados y conforme iban llegando circulaban las noticias y ya fui a la camioneta y hable por teléfono a mi esposa que ya se había dado cuenta por otras llamas y empece a recibir muchas llamadas que ya no contestaba poque tenia poco pila y muchas llamadas eran de amigos que nomas iban a preguntar o cosas asi y como a las ocho de la noche recibí una llamada de PANCHITO y me sorprendió ver que era de su celular y le contesto y le pregunto donde esta y me dice creo que en vialidad o transito, estoy declarando y le comente PANCHITO porque brinco para el otro lado diga la verdad y me dice oye te encargo mucho que me ayudes y le dije usted nadamas diga la verdad y colgamos, no recuerdo el numero pero lo debo de tener registrado pero el numero mío es [REDACTED] es nextel es al que recibí la llamada de PANCHITO y duro la llamada como un minuto y me dice que le ayude y le dije que lo que este en mis manos le íbamos a ayudar le dije que le echara ganas y que nomas dijera la verdad. EN ESTE ACTO PREGUNTA EL DEFENSOR PARTICULAR. DEFENSA.- ELIOT RETOMANDO NUEVAMENTE LAS JUNTAS PREVIAS QUE REFIERES TUVISTE EN EL SALON 12 DE OCTUBRE DE PRESIDENCIA MUNICIPAL, TANTO CON ORGANIZADORES DEL EVENTO, ES DECIR FESTIVAL EXTREMO AERO SHOW Y AUTORIDADES DE PROTECCION CIVIL, BOMBERSO, POLICIA MUNICIPAL, POLICIA FEDERAL DE CAMINOS, EN ESAS JUNTAS PREVIAS AL EVENTO SE TOCO EL TEMA DE LA SEGURIDAD EN CUANTO A LAS INSTALACIONES DEL EVENTO. Lo único que escuche de seguridad es que los de los aviones pidieron que hubiera ambulancia y bomberos en diferentes

puntos de la ciudad donde era el recorrido de los aviones y ya después en la misma junta quedaron los aviones de quedarse con bomberos y ambulancias para platicarlo más, de seguridad eso fue realmente lo único que escuché, ahora yo no me puedo meter a ver cosas de seguridad porque mi obligación y mi trabajo era el espectáculo de DEMOLITION, algo también que quiero enfatizar es que DEMOLITION SHOW no es una empresa es un nombre que le dimos las partes que lo conformamos en este caso choques, y motos que son los hermanos JOEL Y OSCAR ONTIVEROS, SERGIO ORTIZ de la moto, ALEJANDRO ARELLANES y ELIOT [REDACTED] osea yo, y que cada quien en el caso de JOEL ONTIVERSO él se le paga por los choques que hace, es dueño de sus rampas, autos y yo además soy dueño de las dos motos la que brinca y la de la lumbre que es una viejita y las rampas de las motos como la jaula de fuego y el triángulo de las bermudas, y todo lo que está en la área está conjugado por XRIDER, DEMOLITION SHOW como lo del señor FRANCISCO [REDACTED] lo del lodo y lo de su BIG SHOW, yo pienso que es lo más importante. EN ESTE ACTO SE LE CUESTIONA AL DECLARANTE SI ES SU DESEO CONTESTAR A PREGUNTAS EXPRESAS DE ESTA REPRESENTACION SOCIAL QUIEN PREVIAMENTE ASISTIDO POR SU DEFENSO MANIFESTO QUE SI, POR LO QUE SE LE CUESTIONA LOS SIGUIENTE: MINISTERIO PUBLICO.- RESPECTO A LAS JUNTAS PREVIAS CELEBRADAS EN EL SALON 12 DE OCTUBRE QUE HA HECHO REFERENCIA LO ACORDADO AHÍ SE QUEDABA ESTABLECIDO POR ESCRITO. La verdad no recuerdo pero lo que sí recuerdo es que mencionaba lo del orden del día y al último preguntas generales, pero no vi que se asentara algo por escrito. MINISTERIO PUBLICO.- UNA VEZ QUE SE MONTO EL ESCENARIO ACUDIO ALGUNA PERSONA DE PROTECCION CIVIL A VERIFICAR EL ESCENARIO YA MONTADO. No MINISTERIO PUBLICO.- NOS PUDIERA DESCRIBIR EL VEHICULO A QUE HA HECHO REFERENCIA QUE SE DENOMINA BIG SHOW. Es una troca con carrocería Toyota, no sé el modelo es viejito, con llantas gigantes como de un metro y medio las llantas, como un metro de ancho las anchas color naranja y viene pintada y dice Big Show. MINISTERIO PUBLICO.- RESPECTO A CUESTIONES MAS MECANICAS LA PUDIERA DESCRIBIR COMO AMORTIGUADORES CUENTA. En la parte delantera creo trae cuatro amortiguadores en cada llanta y en la parte trasera no recuerdo mucho de la troca, diferenciales grandes, motor grande es 454 chevrolet, no sabría decir cuanto pesa como 4 toneales, si trae muelles son para la suspensión como unas placas de fierro que hacen que se doblen las placas para resistir las placas es una suspensión vieja que usaban las trocas mounstro las de ahora diferentes, BIG SHOW fue armada en Estados Unidos pero de las viejas, ya evoluciono mucho eso de suspensiones y llantas, ahora son unas que tienen gas, aire, nitrógeno, mucha tecnología. MINISTERIO PUBLICO.-RESPECTO A SU EXPERIENCIA EN ESTE TIPO DE VEHICULOS, ESTOS SE CREAN PARA DIVERSAS FINALIDADES, únicamente para brincar y apachurrar autos. MINISTERIO PUBLICO.- EN SU EXPERIENCIA EN ESTE TIPO DE EVENTOS COMO DEBE DE SER EL AREA PARA ESTE TIPO DE EVENTOS, Como la teníamos estaba bien las dimensiones eran correctas creo que era 70 por 140 metros pero si estaba grande, en cuestión de pista estaba bien, no era una super pista pero se podía desarrollar el evento. MINISTERIO PUBLICO.- RESPECTO AL DIA DEL EVENTO DEL 5 DE OCTUBRE LA UBICACIÓN DEL PUBLICO ERA LA ADECUADA. LA de las gradas si y la que estaba entre la grada uno y cuatro donde están las vallas no corrían ningún peligro aunque estaban hacia donde iban los autos de choques estaban muy retirados, el área de pits como la del accidente si se hubiera seguido el plan que ellos es decir el comité organizador de que ellos marcaron que hasta aquí hay vallas y que ellos definieron realmente esa zona que la marcaron como área de no riesgo porque ellos sabían que no había ningún acto para aca eso me lo comentaron el sábado en la noche y fue cuando supe que ellos le habían puesto área de no riesgo, y hubieran respetado en cuestión de que no hubiera gente ahí hubiera estado totalmente ideal. MINISTERIO PUBLICO.-TIENE CONOCIMIENTO COMO LOS ORGANIZADORES SABIAN QUE HACIA EL AREA DE NO RIESGO NO IBAN LOS ACTOS. Porque cuando nos juntamos el jueves en la mañana que empezamos a estudiar lo de la fiesta ahí escucho tanto el de obras publicas el ING DELGADO como INGENIERO JORGE yo les mencione cual era el plan de la pista por el sol y yo quiero sacar a deducción sabiendo que todo iba para allá opto por no poner vallas ahí en ese lugar. MINISTERIO PUBLICO.-EL SEÑOR FRANCISCO

000026

SE ENCONTRABA PREENTE EN ESA REUNION QUE ACABA DE REFERIR No yo se lo hice saber cuando llego como a las doce del día que íbamos a desarrollar el evento en ese pedazo de la pista, para que viera como acomodar los autos y yo le facilite una cadena para que pudiera amarrarlos con el trascabo y acomodarlos con el trascabo. MINISTERIO PUBLICO.- ADEMÁS DE LAS LLAMADAS Y EL ENVÍO DE LA INVITACIÓN A FRANCISCO REALIZARON ALGUN CONTRATO ESCRITO no todo fue verbal así quedamos el año pasado, todos JOEL, PANCHITO, SERGIO ORTIZ EL DE LA MOTO todo lo que compramos madera, papel gasolina, fierros que se quiebran ellos piden factura a mi nombre y todo es verbal como en todo el tiempo que tenemos juntos es decir cuatro años, salvo PANCHITO que con el trabajo el año pasado y este nada más. MINISTERIO PUBLICO.-RESPECTO AL EVENTO AERO SHOW DEL AÑO PASADO MENCIONO QUE FUE EN DIVERSO LUGAR, QUE DIMENSIONES TENIA AQUEL Tenia como 160 metros de largo por 60 metros de largo estaba más largo que el de este año pero más angosto y no teníamos a los XRIDER, si no hubiera tenido en esta ocasión a los XRIDER ni todo se hubiera visto la forma de acomodar los saltos de la troca BIG SHOW más al centro como lo tuvimos el año pasado que solo hubo DEMOLITION y las dos trocas Mounstro. MINISTERIO PUBLICO.- EN SU EXPERIENCIA EN ESTE TIPO DE EVENTOS LOS SALTOS SE DEBEN REALIZAR HACIA DONDE HAY PUBLICO? No aunque en esta ocasión había público al fondo entre la grada 4 y la 1 había público al final pero muy poquititos y estaban muy retirados. MINISTERIO PUBLICO.- TIENE SU EQUIPO DE TRABAJO ALGUN PROTOCOLO DE SEGURIDAD EN CASO DE CONTIGENCIAN. Unicamente para incendio que son los extintores que tenemos en los pits formas de sacar a los pilotos de los autos en caso de que estén atorados y esto lo aprendimos en un curso de seguridad vial que tuvimos en Monterrey y nos enseñaron todo lo del cinturón de seguridad en general de los vehículos, también sabemos primeros auxilios en caso de auxiliarnos si pasa algún percance en un choque o golpe en la motocicleta. MINISTERIO PUBLICO.-EN TODA SU EXPERIENCIA EN LOS EVENTOS DE TROKAS MOUSTROS CON EXCEPCION DEL CINCO DE OCTUBRE HA TENIDO ALGUN OTRO INCIDENTE. La verdad nunca había habido ningún incidente de esa magnitud y quiero pensar que es el único que existe de esa magnitud si hay videos en youtube sobre atropellados en las pistas, fierros que han volado y golpeado gente aunque estén hasta las gradas pero en Mexico nunca me había tocado ver algo así ni con las trocas del Señor Cuco III ni la compañía de MO NSTER SHOW DOWN ellos andan en gira en Mexico pero son trocas americanas. MINISTERIO PUBLICO.-SABE USTED SI LA CAMIONETA BIG SHOW CONTABA CON EQUIPO DE SEGURIDAD. No se, más que su cinturón de seguridad y eso porque es elemental aunque quiero pensar que con el sangoloteo que se vio a lo mejor no traía puesto el cinturón porque como es de cinco puntos no da chanza de moverse mucho, quiero pensar que se le abrió y de algún dispositivo no se porque nomás existen en las trocas americanas pero ni los conozco. MINISTERIO PUBLICO.-SABE USTED SI EL PILOTO FRANCISCO CONTABA CON EQUIPO DE SEGURIDAD. Nomás le vi su casco. MINISTERIO PUBLICO.-USTED DURANTE EL DESARROLLO DEL EVENTO DEL 5 DE OCTUBRE TUVO LA POSIBILIDAD DE PARARLO AL VER QUE HABIA PUBLICO EN EL AREA DEL ACCIDENTE, EN VIRTUD DE QUE ERA QUIEN CONTRATO CON LOS ORGANIZADORES ADEMÁS QUE ESTABA DE ANIMADOR CON EL MICROFONO. Hee no al momento de no recibir una orden de los organizadores a pararlo y a saber que los brincos los teníamos hacia la dirección que no era peligro no vi esa posibilidad de parar el show ya que en el primer brinco fue totalmente bien y yo esperaba que los otros dos saltos fueran de la misma manera hacia el area de la pista y pienso yo que si el piloto PANCHITO hubiera brincado conforme el mismo preparo su rampa conforme lo platicamos esto no hubiera pasado. MINISTERIO PUBLICO.- DE ACUERDO A SU EXPERIENCIA EN ESTE TIPO DE EVENTOS ES COMUN QUE LOS PILOTOS RECORRAN DISTANCIAS MAS LARGAS EN REVERSA. No de hecho es una distancia corta, de hecho en el brinco del día del accidente el se hizo, quiero pensar que se hizo lo más atrás posible para que la gente se hiciera poquito para atrás y se hizo para delante y luego ya brinco, quiero enfatizar que el brinco que dio que fue el que provoco todo este accidente realmente, el piloto agarra todavía más metros de los normal tan así que yo pensé que se iba acomodar para venirse de reversa y confiadamente pienso yo que va a ser eso y si lo veo que se esta preparando para brincar creame

que yo me hubiera ido directo a los carros para decirle que se parara pero en su primer brinco hizo lo acordado el sabía que la forma que tenía que brincar, cuando lo veo retirado digo se está preparando la troca, refiriéndome a que la gente que estaba atrás en el área del accidente supiera que va nuevamente acomodarse para volver a brincar. QUE DISTANCIA FUE LA QUE AGARRO O TOMO EL PILOTO DE LA BIG SHOW PARA EL BRINCO QUE OCASIONO EL ACCIDENTE. La verdad no sabía calcularle porque escuche el acelerar porque cuando voltee alcance a gritar BIG SHOW y él ya estaba brincando, pero si ahora sacando la información de los videos veo que agarro unos metros mas de los que siempre toma y tal vez por el sol veía los carros mas cerca. MINISTERIO PUBLICO.-HABLANDO DEL MOMENTO EN QUE DICE QUE SE HECHA DE REVERSA Y USTED LE PIDE A LA GENTE HACERSE PARA ATRÁS, QUE TAN PROXIMO ESTUVO LA GENTE DELA BIG SHOW DE LA GENTE DE ESA AREA, Realmente la gente se hizo para atrás se molesto y la BIG SHOW si se hizo para atrás pero no tan cerca de la gente, unos tres o cuatro metros. MINISTERIO PUBLICO.-DE ACUERDO A SU EXPERIENCIA EN ESTE TIPO DE EVENTOS SE RECOMIENDA ALGUNA EDAD O CONDICION ESPECIAL DE LOS PILOTOS DE ESTE TIPO DE VEHICULOS MOUNSTRO, La verdad no, porque realmente hay pilotos jóvenes y hay un piloto de casi 70 años de edad Américo creo que se llama JACOB BERNA y lo conoci ahora con las trocas americanas y es muy bueno para manejar. MINISTERIO PUBLICO.- CUAL ERA SU FUNCION DURANTE EL DESARROLLO DEL SHOW, Yo hablaba por micrófono narraba todos los actos, anunciaba patrocinadores, recordaba a la gente la función de globos, que a las ocho eran las lámparas de cantoya regalaba playeras en lo que se preparaba numero a numero era donde yo regalaba playeras o anunciaba una actividad del aero show porque me dieron una hoja con los horarios de todo lo que había. EN ESTE ACTO EL ABOGADO PARTICULAR HACE MENCION QUE SE INCORPORA UNA FOTOGRAFIA DEL LUGAR DEL HECHO DONDE EL DECLARANTE ESTABLECIO DONDE ESTUVO HACIENDO REFERENCIA A CIRCUNSTANCIAS O LUGAR DE LOS HECHOS QUE DEPONE, ASI MISMO CON FUNDAMENTO EN EL ARTICULO 20 FRACCION B SOLICITO A ESTA AUTORIDAD COPIA DE TODAS LAS DILIGENCIAS QUE CONFORMAN LA CARPETA DE INVESTIGACION NUMERO 15822/2013 LA CUAL DIO ORIGEN SOBRE LOS HECHOS DE LOS CUALES ACABA DE DEPONER MI REPRESENTADO, QUE ES TODO LO QUE DESEA MANIFESTAR. Por lo que vista la manifestación a que hace referencia el abogado particular se accede de conformidad a la misma anexándose la fotografía a que se ha hecho referencia en el transcurso de la presente declaración a fin de que obre como complemento de la misma, de igual forma se accede favorablemente a su solicitud de expedición de copias de la carpeta de Investigación a que refiere, previa constancia que por escrito se deje en la misma. Previo a finalizar la presente diligencia se le concede de nueva cuenta el uso de la voz al declarante quien manifiesta: que como al inicio de mi declaración manifiesto que me pueden mucho los hechos y se que con este accidente realmente estoy perdiendo ya mi trabajo con este tipo de eventos que era un ingreso para mi familia y que soy un piloto mas que trata de divertir siempre a la gente con las que hacíamos, eso es todo. No habiendo mas que agregar siendo las 18:30 del día señalado al inicio de la presente declaración se da por concluida la misma firmando en la misma quienes en ella intervinieron.

Acto seguido se concede uso de la palabra al defensor Particular quien manifiesta que si es su deseo interrogar a su declarante iga el declarante si sintió temor de ser muerto o lesionado por sus agresores, respuesta si en todo momento sento temor de que nos fueran hacer ya que andaban con el rostro cubierto y portando armas de fuego, a la segunda dicho peligro sintió que ese peligro era real SI ya que las circunstancias de cómo sucedieron los hechos me indicaron que era real por lo cual considere que era actual he inminente, a la tercera pregunta considera usted que pudo haber evitado por otro medio el uso de las armas la respuesta es NO, pude evitarlo ya que eran dos sujetos y ambos andaban armados y encapuchados, es todo lo que deseo manifestar al respecto por lo que se da por terminada la presente diligencia

  
\_\_\_\_\_  
ELIOT GERARDO

Imputado.

. 000022

  
\_\_\_\_\_  
Licenciado. JOSE ANTONIO RUBIO ARAIZA

Defensor Privado.

  
\_\_\_\_\_  
Lic. MARCELA TORRES KNIGHT.

Agente del Ministerio Público.

17- EVENTO X ENIDER.

*Handwritten signature*

*Handwritten signature*

*Handwritten scribble*



1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17

- 6 PITTS
- 7 ROMPA CON TIERRA
- 8 CUBA ARBOLITO
- 9 ARBOLITO
- 10 ACCESO AUTOS.
- 11 ZONA COMO DE NO RIESGO POR COMITE. ARA
- 13 AUTOS CHOQUES
- 14 DEMOLITION
- 15
- 16 - AUTOS BIG SHOWS



**Chihuahua**  
Gobierno del Estado

**CONSTANCIA**

En la ciudad de Chihuahua, Chihuahua, siendo el día 9 de octubre del año 2013, la suscrita Agente del Ministerio Publico MARCELA TORRES KNIGHT hago constar que el día de hoy escuche en declaración al imputado ELIOT GERARDO [REDACTED] debidamente asistido de su Defensor Particular Licenciado JOSE ANTONIO RUBIO ARAIZA a quien designó en la citada diligencia, llevada a cabo de las 14:15 horas a las 18:30 horas la cual fue videograbada, ello en términos del numeral 298 del Código de Procedimientos Penales y una vez recabado el formato por escrito de la misma fue firmado por los que en ella intervenimos, y con posterioridad se advierte que por un error involuntario en su ultima parte existe un párrafo que no guarda relación con la citada declaración el cual textualmente establece: *"Acto seguido se concede uso de la palabra al defensor Particular quien manifiesta que si es su deseo interrogar a su declarante iga el declarante si sintió temor de ser muerto o lesionado por sus agresores, respuesta si en todo momento sento temor de que nos fueran hacer ya que andaba con el rostro cubierto y portando armas de fuego, a la segunda dicho peligro sintió que ese peligro era real Si ya que las circunstancias de cómo sucedieron los hechos me indicaron que era real por lo cual considere que era actual he inminente, a la tercera pregunta considera usted que pudo haber evitado por otro medio el uso de las armas la respuesta es NO, pude evitarlo ya que eran dos sujetos y ambos andaban armados y encapuchados, es todo lo que deseo manifestar al respecto por lo que se da por terminada la presente diligencia"* Lo anterior, se asienta en vías de constancia resaltando tal error involuntario, el cual no forma parte de la declaración de ELIOT GERARDO [REDACTED] tomando en consideración también que deberá estarse al registro de audio y video recabado de la declaración aludida, ello en términos de lo preceptuado en el ultimo párrafo del numeral 37 del Código de Procedimientos Penales.